

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA • SEDE MANIZALES
INSTITUTO DE ESTUDIOS AMBIENTALES • IDEA



BOLETIN AMBIENTAL

XXXIII

EL HOMBRE Y SU CRISIS AMBIENTAL

Arquitecto: Luis Enrique Sánchez G.

Extracto del protocolo al Artículo

"Constitución del sujeto y del objeto en las ciencias ambientales".

Cuadernos de Epistemología Ambiental. Septiembre de 1994.

El hombre a través de la historia ha generado sus propias crisis más o menos importantes, dependiendo de su relación con los demás elementos naturales, y ha influido directamente en la extinción de numerosas especies y agotamiento de recursos sin prestar mayor atención al daño o desequilibrio en el ecosistema.

Sólo cuando ve afectada su propia supervivencia o la de algunos o la de élites en particular, se manifiesta la necesidad de cambios radicales en los sistemas económicos, en los procesos productivos y en su desarrollo científico y tecnológico y en general en los hábitos y actitudes de su ámbito personal.

Podríamos entonces hacer las siguientes reflexiones: Es el hombre imprescindible para la subsistencia del mundo natural? o el hombre para su desarrollo en armonía con la naturaleza debe preservar y respetar los límites que su propio desarrollo le impone?.

COMPONENTES DE LO NATURAL

El mundo natural, incluido el hombre como ser natural por excelencia, está integrado por dos componentes que han sido objeto de estudio del hombre mismo a lo largo de su evolución, y es sorprendente el avance logrado en lo referente al conocimiento y dominio de lo cuantificable, medible, explicable o lo que se ha llamado FORMA, e igualmente frustrante su incapacidad e impotencia para conocer medianamente lo relativo a lo intangible, inexplicable o lo que se ha llamado ESPÍRITU.

No obstante la presencia de estos dos componentes en todos los actos del mundo de la vida o mundo biosíquico, no nos es posible establecer la relación entre ellos en términos de cualidad o cantidad ni la posición de la Forma con respecto al Espíritu o viceversa .

En su afán por explicar el mundo característica de la objetividad del hombre, que lo diferencia de todos los demás seres vivos, que puede observar el mundo desde su posición singular, ha tomado como único instrumento la razón subjetiva y por lo tanto excluyente de los demás elementos que no logre explicar o medir con su razón.

Esta visión única ha contribuido a exagerar su posición frente a los demás elementos constitutivos de la naturaleza, atreviéndose a clasificarse como el único animal racional (teorías revaluadas), desconociendo los valores inherentes o razones de los otros elementos naturales y especies biológicas.

Teorías más recientes conciben al hombre como la síntesis de las diferentes características fisiológicas y psíquicas de los seres vivos pero como el único ser con conciencia de sí mismo y con capacidad para objetivizar el mundo que lo rodea teniendo en cuenta determinantes de tiempo y espacio que le permitan influir en su propio desarrollo y el de los demás elementos naturales.

EL HOMBRE Y SU POSICIÓN EN LA NATURALEZA

El hombre ha permanecido siempre haciendo parte de la naturaleza, sin embargo a través de su desarrollo ha pretendido tener una posición con respecto a ella, que no es más que el reflejo de su característica ególatra y subjetiva.

Esta posición ha influido directamente en la manera de conocer y relacionarse con el mundo de la vida; estando unas veces “fuera” y otras “dentro” de la naturaleza, según la considere objeto o sujeto de su conocimiento. Unas veces ha visto la naturaleza exterior a él como algo sagrado, mítico e inexplicable y otras como el ámbito de su permanencia que puede dominar y utilizar a su antojo.

Estas posiciones o relaciones con el mundo natural han dado origen a diferentes enfoques o reduccionismos dado el énfasis en un componente particular: Antropocentrismo, Ecologismo, utilitarismo, etc. Pero siempre ha existido una escisión entre hombre y naturaleza y una fragmentación entre los conceptos del yo pienso, yo siento que están presentes en todos los actos de la vida cotidiana y por consiguiente en los procesos de desarrollo.

Si bien históricamente han existido diferentes teorías con respecto al hombre y la naturaleza, ha prevalecido la condición objetiva del hombre y su permanente cuestionamiento sobre la estructura total del mundo biosíquico que permite la evolución conceptual y su reflejo en el desarrollo científico y tecnológico.

LA CRISIS AMBIENTAL

Nos referimos a lo ambiental como el ámbito del mundo de la vida en lo que tiene que ver con el hombre y su desarrollo, por lo tanto la Crisis Ambiental es la crisis del hombre y sus posibilidades de supervivencia de acuerdo a modelos de vida preestablecidos según sistemas de producción y políticas de desarrollo.

La crisis se genera en la relación del hombre con los demás elementos naturales, ocasionando agotamiento de recursos y desequilibrio en los diferentes sistemas bióticos y abióticos como consecuencia de políticas de desarrollo inadecuadas: Explosión demográfica, concentración de la población en centro urbanos, monocultivos, agricultura intensiva, deforestación , etc.

La escisión entre hombre - naturaleza, forma - espíritu, ciencia - vida cotidiana, es la escisión entre el hombre y su medio ambiente y no permite la comprensión y relación objetiva de este con el mundo biosíquico, del cual además hace parte fundamental, y en el cual desempeña un papel importante para su propio desarrollo y el de los otros elementos naturales.

Sólo mediante una revaloración de los contenidos e inmateriales del mundo de la vida, se podrá iniciar la génesis de una nueva cultura en armonía con los demás componentes del universo.

Coordinador de la Edición
Prof. Alberto Marulanda López
IDEA - Manizales

Impreso Centro de Publicaciones U. Nacional Sede Manizales noviembre de 1996

El mundo natural ha sido objeto de diferentes enfoques
o reduccionistas dado el énfasis en un componente particular: antropocentrismo,
geocentrismo, utilitarismo, etc. Pero siempre ha existido una relación entre hombre y
naturaleza y una fundamentación sobre los conceptos del yo humano, ya sea en las
prácticas en todos los ámbitos de la vida cotidiana y por consiguiente en los procesos de
tecnología.

Si bien históricamente han existido algunas teorías con respecto al hombre y la naturaleza,
la perspectiva de la condición objetiva del hombre y su permanente desenvolvimiento sobre la
naturaleza que el mundo biológico que permite la evolución conceptual y su relación con
el desarrollo científico y tecnológico.

LA CRISIS AMBIENTAL

Los cambios a lo ambiental como el cambio del ambiente en la vida en su que tiene que ver
con el hombre y su desarrollo, por lo tanto la Crisis Ambiental es la crisis del hombre y sus
relaciones de supervivencia de acuerdo a modelos de vida preestablecidos según sistemas
de producción y consumo de desarrollo.

La crisis se genera en la relación del hombre con los demás, con las máquinas, ocasionando
un agotamiento de recursos y deterioro en los diferentes sistemas físicos y biológicos,
como consecuencia de políticas de desarrollo insostenibles. Explosión demográfica,
contaminación de la población en cuanto a recursos, microculturas, agricultura insostenible,
deforestación, etc.

La relación entre hombre - naturaleza - forma - espíritu - ciencia - vida cotidiana es la
relación entre el hombre y su medio ambiente y su política de conservación y relación
de forma de vida con el mundo biológico. En tal sentido, hace parte fundamental y en el
que responde en un nivel importante para el desarrollo y el de los otros sistemas
naturales.

Sólo mediante una revaloración de los contenidos e impactos del mundo de la vida se
puede iniciar la búsqueda de una nueva cultura en respuesta con los demás componentes del
universo.

Comité de la OEA
Prof. Alberto Martínez López
OEA - Panamá