

INÉS SÁNCHEZ SÁNCHEZ



Licenciada en Filosofía y Letras. Hace parte del IDEA desde el año 1992 cuando un grupo de profesores comenzó a reunirse alrededor del tema de lo ambiental y, que bajo la denominación de Taller del Medio Ambiente realizaba salidas, caminatas y viajes con el fin de mirar con un sentido ambiental, el entorno, la ciudad, los ecosistemas, las obras de ingeniería, las tradiciones Culturales, eventos que se iban consolidando lúdicamente en una especie de notas de viaje. Estas actividades, si bien no eran de trascendencia científica, si fueron decisivas en la constitución de un grupo de partidarios del medio ambiente, que a la llegada del profesor Augusto Ángel maya, comenzó a recibir orientación teórica, a debatir temas sobre filosofía, política, historia, y muchos otros aspectos que unidos a la visión carismática del profesor Ángel, consolidó el grupo que luego se ratificó administrativamente como INSTITUTO DE ESTUDIOS AMBIENTALES.

La profesora Sánchez ha estado vinculada con el IDEA desde sus primeros pasos y desde luego en su desarrollo posterior. Participó en el grupo de estudio que semanalmente se reunía con el Maestro Ángel Maya, y coordinó algunas de las publicaciones que allí se produjeron bajo la denominación de Cuadernos de Epistemología Ambiental. Allí miraban la naturaleza desde muchos ángulos: los Presocráticos, Sócrates, Platón, Aristóteles; las visiones medioevales, el pensamiento cristiano; los razonamientos de la modernidad y de las nuevas disciplinas, y desde luego, los debates ambientales y el pensamiento y acciones políticas que determinan las relaciones con la naturaleza.

La profesora Inés explica que el trabajo en el IDEA se ha ido consolidando como en una escuela de pensamiento ambiental porque se ha trasegado por diversos derroteros filosóficos y teóricos apoyados por profesores locales, nacionales e internacionales que frecuentemente visitan el Instituto en desarrollo de seminarios, conferencias, cursos y proyectos a través de los cuales se han ampliado horizontes teóricos y prácticos que han ido formando el grupo para participar con mayor claridad y calidad en la solución de la crisis ambiental.

Un estudio o acción ambiental debe estar cruzado por un pensamiento complejo, una red de saberes que prioricen la interdisciplinariedad, y de una visión educativa que se funde en un diálogo de saberes que permita la participación.

Los Planes de Desarrollo de todas las instituciones consagran la obligatoriedad de la enseñanza de lo ambiental, pero es “ letra muerta”, porque se trata simplemente de esfuerzos aislados, y cuando un proyecto cristaliza, se debe principalmente al entusiasmo de un docente, pero no a una política institucional o estatal. Este aspecto es muy grave porque lo ambiental no está incluido en el sistema educativo.

Participó en la elaboración de La investigación sobre Modelos de Educación Ambiental para el Departamento de Caldas,(Pronata y Secretaría de Agricultura e IDEA) de la cual se produjeron cuatro cuadernos de Educación Ambiental: Municipio de Villamaría, Municipio de La Dorada,

Municipio de Aguadas y Municipio de Riosucio. Resalta que el diálogo de saberes fue una búsqueda metodológica que dio muy buenos resultados porque a partir de él se permitió el conocimiento del entorno y se valoró la cultura propia. Ya se publicó el cuaderno correspondiente a Villamaría.

Estima que los medios de comunicación social están llamados a cumplir con una tarea docente en todos los campos, incluido el tema del medio ambiente, pero que no ocurre así porque no han abierto espacios para esta tarea, por ejemplo La Patria, “ el periódico de casa” no tiene ninguna sección sobre el tema.

Destaca el esfuerzo que se ha hecho en la Universidad Nacional desde el IDEA por abordar académicamente los temas del medio ambiente. En Manizales se trabaja desde hace algún tiempo con los estudiantes de todas las carreras en cursos reglamentarios, y con los cursos de contexto.